

Chapelle des Pénitents à La Roche-sur-le-Buis

C'est au centre du village de La Roche-sur-le-Buis, ancien fief des Mévouillons situé à 4 km de Buis-les-Baronnies, sur la route du Poët-en-Percip, dans la vallée du Menon, que nous trouvons, face à l'église, la jolie chapelle du XVII^e, restaurée à l'initiative de l'association Les Amis du Buis et des Baronnies et qui est depuis 1988 transformée en musée de la vie villageoise (ouvert en été ou sur demande) : le « Musée d'arts et traditions des Baronnies » - J.F. Layraud*.

*Façade de la chapelle des Pénitents,
vue du parking de l'église*

*Largeur de la façade : 4,80m
Hauteur : 8,50m
longueur : 20,50m
(mesurée côté cimetière)*



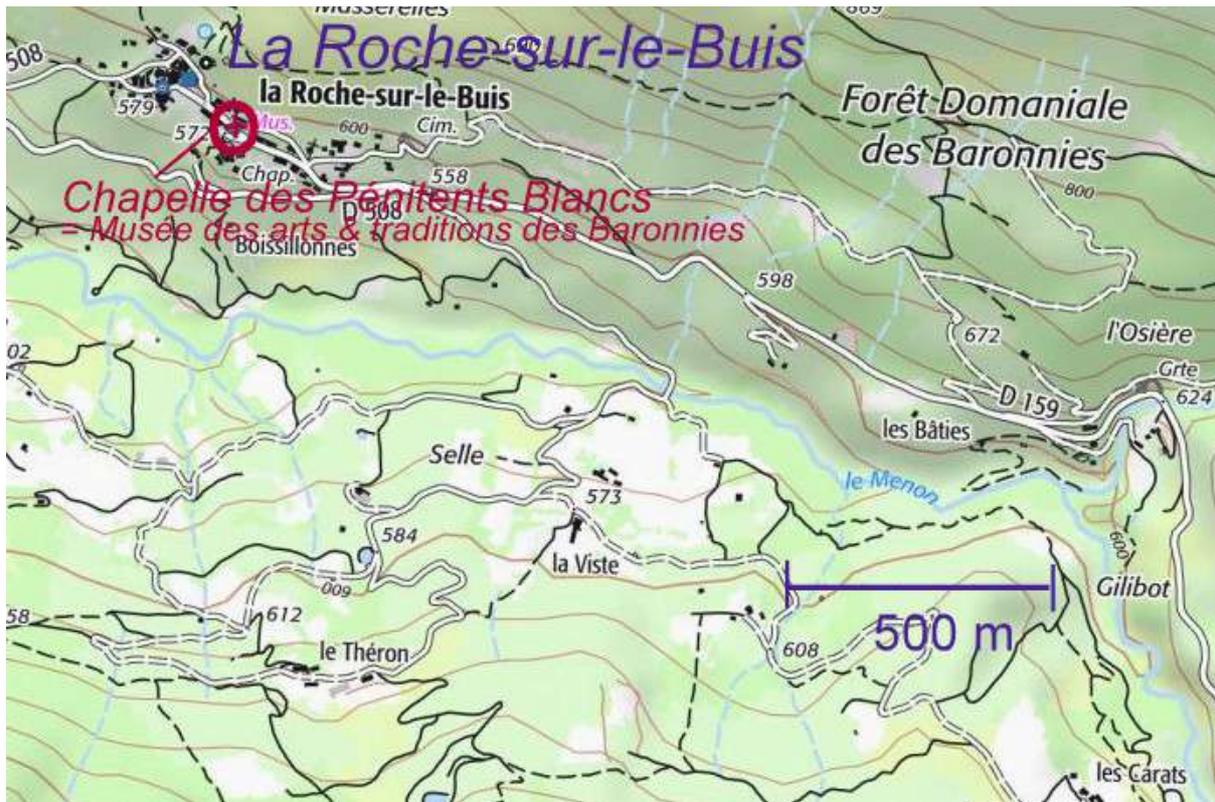
Le musée occupe l'ancienne chapelle des Pénitents blancs. Cette confrérie de piété et de charité, créée par des frères prêcheurs au Buis, apparaît à La Roche vers la fin du XVII^e siècle et prend fin avec la mort du dernier pénitent.



Un imposant cadran solaire
orne la façade de la chapelle.



Entrée de l'ancien cimetière attenante à la chapelle



Carte de situation, d'après le site geoportail : www.geoportail.ign.fr

Informations géographiques complémentaires

Coordonnées gps	longitude	latitude	altitude
(système wgs84)	5° 31295 E	44° 27650 N	580 m

Références :

- a) Extraits de "Les Baronnies, Mode d'emploi d'un fragment de paradis", Patrick Ollivier-Elliott P.90 (Edisud)
- b) « Histoire du Buis-les-Baronnies » Docteur Claude Bernard, P. 305 (Imprimerie Meffre, à Vaison-la-Romaine, 1980)
- c) Dépliant du Musée J.F. Layraud
- d) Documents supplémentaires consultables sur microfilm 1 Mi 537 AD Drôme aux Archives Départementales de la Drôme : registre des Pénitents blancs (1789-1829, 4C)

Photos : Fr Nio pour APB

Association LES AMIS DU PATRIMOINE DES BARONNIES – BP n°9 – 26170 – BUIS LES BARONNIES
[www.// amis-patrimoine-baronnies.fr](http://amis-patrimoine-baronnies.fr)

** **Joseph-Fortuné Layraud** est né à La Roche le 13 octobre 1833 dans une famille de modestes cultivateurs qui comptait six garçons et une fille. Les enfants perdirent leurs parents rapidement. Les fils aînés prirent la direction de la ferme. A Joseph, avant-dernier, revint la garde du troupeau de moutons. Ces longues heures passées dans une nature sauvage développèrent chez lui un sens esthétique assez profond et Layraud couvrit les rochers des images de ce qui l'entourait.*

Le curé du village comprit qu'un talent dormait dans ce petit pâtre et il entreprit de commencer son éducation générale et artistique, lui conseillant d'aller dans une ville pour développer ses dons.

Ayant gagné quelque deux cents francs en vendant des peaux de sauvagines à la foire du Buis, Joseph part pour Marseille où un oncle le présente au directeur des Beaux Arts, M. Loubon. Le choléra sévit alors à Marseille . Il part pour Grenoble. Layraud, âgé de 21 ans, tombe malade et n'est pas enrôlé pour partir combattre en Crimée. Il vient en convalescence à la Roche.

En 1855, il arrive à Paris et peint une toile « le Berger des Alpes » qui reproduit fidèlement le panorama de La Roche.

En 1861, il obtient le premier second grand prix de Rome, avec « Sophocle devant ses juges ». Dans les années qui suivent, il peint « Coriolan et sa mère devant Rome », « Coquetterie, Sortie de taureaux par la porte du peuple », mais surtout un portrait de Lize et « La Rançon ou Brigands et captifs ». Il rencontre Gambetta à Rome.

En 1870, c'est la guerre. Layraud est à Paris qui est sur le point d'être investi. Il participe au siège en qualité de brancardier.

Après la guerre, il est appelé à Lisbonne par le comte Armand, ministre de France, pour y faire les portraits de sa famille, puis ceux de la famille royale. Il reste près de quatre ans au Portugal avant de revenir à Paris où il fait la connaissance d'Emile Loubet. Installé à Auteuil, il peint de nombreux portraits et des toiles importantes comme « Ines de Castro, les Forges de St-Chamond, etc ... ».

Nommé directeur des Beaux-Arts à Valenciennes, il y meurt le 13 octobre 1913.

A voir dans l'église du Buis : « St Jacques le Majeur », et dans l'église de La Roche : « Martyre de St Sébastien ».